

A man with a beard and a cap is sitting on a blue chair on a dirt path in a lush green forest. He is looking up and to the right. The path is surrounded by tall grass and trees with vibrant green leaves. The scene is bright and sunny.

Julien Weber

passEUR

de nature

Lorsque j'accueille un groupe d'enfants pour une animation nature, chacun.e arrive avec son énergie propre et sa manière unique de percevoir le monde. Leur curiosité et leur envie d'explorer sont souvent au rendez-vous, mais il faut parfois canaliser cette énergie pour qu'ils s'immergent pleinement dans l'expérience.

Plutôt que de simplement "faire" ou de transmettre des connaissances de manière directive, je pense que l'essentiel est d'être. Être là avec eux, de manière authentique, et leur offrir un cadre bienveillant où ils peuvent s'épanouir.

Mon rôle est de nourrir cette envie d'être dehors, de créer un contexte qui éveille leur intérêt et ravive leur soif naturelle de découverte. Alors, la curiosité, l'engagement, la persévérance et l'émerveillement prennent vie.

Nous ouvrons ainsi la porte à des expériences profondes, qui résonneront bien au-delà de nos rencontres. En cultivant cette présence au monde, nous semons les graines d'un respect durable et d'une connexion sincère avec la nature.

Les images qui suivent sont le témoignage de ces instants partagés lors de mes animations à travers la France, en toutes saisons. Elles illustrent la richesse des expériences vécues avec les enfants et la beauté du lien qu'ils tissent avec la nature.

se connecter à la nature

*L'aimer et la protéger
explorer avec ses sens
découvrir et expérimenter
apprendre en autonomie*







jouer librement

*prendre le temps
vivre les météos*



créer





tisser des liens

*se connaître soi-même
avoir conscience des autres
coopérer*







prendre confiance en soi

*prendre des risques mesurés
persévérer
faire des choix*





Julien Weber
contact@julien-weber.info
06 78 73 25 04

Qui a fait le monde ?
Qui a fait le cygne et l'ours noir ?
Qui a fait la sauterelle ?
Je veux dire cette sauterelle-ci
- celle qui a bondi hors de l'herbe,
celle qui mange du sucre au creux de ma main,
qui bouge ses mandibules de gauche à droite,
plutôt que de haut en bas
- qui regarde autour d'elle
avec ses énormes yeux compliqués.
La voilà qui lève ses pâles avant-bras
et se nettoie soigneusement la tête.
La voilà qui déploie ses ailes, et s'envole au loin.

Ton unique, sauvage et précieuse vie

Je ne sais pas exactement ce qu'est une prière.
Mais je sais comment prêter attention,
comment tomber dans l'herbe,
comment m'agenouiller dans l'herbe,
comment flâner et être comblée,
comment errer à travers champs,
ce que j'ai fait tout au long de la journée.
Dis-moi, qu'aurais-je dû faire d'autre ?
Tout ne finit-il pas par mourir, trop rapidement ?
Dis-moi, qu'entends-tu faire
de ton unique, sauvage et précieuse vie ?

Mary Oliver, La journée d'été